



OBJN
Online Brazilian Journal of Nursing

Español

Universidade Federal Fluminense

uff
Editorial

ESCUELA DE ENFERMERÍA
AURORA DE AFONSO COSTA



Juego de los siete errores en el proceso de Sumisión de artículos científicos (Parte 6): conversaciones entre Fausto y Mefistófeles

Eny Dorea Paiva¹

¹Universidade Federal Fluminense

RESUMEN

Ese editorial propone una reflexión sobre la tecnología de la información en lo que respecta a la inclusión digital y al proceso de sumisión de artículos científicos. En lo que respecta a la publicación de artículos científicos, la tendencia es que las revistas dejen de ser impresas para ser electrónicas, no solo por las cuestiones ecológicas, si no por el avance de la tecnología en sí. Muchos autores, durante el proceso de sumisión de sus manuscritos, se deparan con dificultades en el manejo de las plataformas de esas revistas. En el intento de reducirlas, parte de las revistas elaboran tutoriales de orientación, sin embargo, no son siempre utilizados o mal comprendidos. No obstante, tercerizar el manejo tecnológico digital como égida e impermeabilizar la necesidad imperativa de incluirse digitalmente se constituye acto temerario y anacrónico. Cabe a los periódicos parte importante en ese proceso de educación digital como forma de salvaguardar su bien más precioso que son los productores de conocimiento.

Descriptor: Calidad en Publicación; Acceso a la Información; Enfermería Basada en Evidencias.

Primer Acto - Reza una leyenda popular alemana, escrita en el siglo XV, la existencia de un pacto firmado entre el médico Fausto y el demonio Mefistófeles (enemigo de la luz). Dr. Fausto, desilusionado con el conocimiento de su tiempo, hizo un acuerdo con Mefistófeles cuando se estableció que el viviera por veinticuatro años sin envejecer y, en ese ínterin, el diablo serviría a Fausto, previéndolo de energía satánica insufladora de la pasión por la técnica y por el progreso.

En los últimos años, los avances en las áreas de informática y telecomunicaciones influenciaron la naturaleza y la velocidad del proceso de diseminación de las tecnologías de la información y de las comunicaciones, resultando en significativos cambios que involucran no solo la dimensión tecnológica, si no también aspectos socioculturales, políticos e institucionales de las sociedades como un todo. Ese contexto favorece la diseminación de informaciones entre fronteras que van gradualmente desapareciendo, resultando en una sociedad mundial integrada. Y, esto, en una economía globalizada, significa millones de usuarios conectados a dispositivos móviles, internet y redes sociales⁽¹⁾. Datos de 2015 apuntan que el total de accesos por banda ancha móvil en Brasil supera los 181 millones⁽²⁾, correspondiente a una alta parte de la población brasileña, proyectada en 204 millones de habitantes, en 30 de septiembre de 2015⁽³⁾.

En esa coyuntura, la tecnología de la información puede ser definida como el conjunto de todas las actividades y soluciones provistas por recursos de computación que buscan permitir la producción, almacenamiento, transmisión, acceso, seguridad y el uso de las informaciones⁽⁴⁾. Engendrada a partir de ese cuadro de transformaciones, surge la sociedad de la información, que en grados diferenciados alcanza a todos los países y regiones del mundo; e inaugura un patrón de acumulación capitalista distinto: un

nuevo paradigma tecno económico, basado en el uso creciente de la información, del conocimiento y de las innovaciones tecnológicas como vectores esenciales del desarrollo social y económico⁽⁵⁾.

La idea de que individuos y naciones que no utilizan eficazmente las tecnologías de la información serán “dejados atrás” avanza como argumento, para justificar la necesidad de proporcionar medios de acceso como estrategia de persuasión de aquellos supuestamente menos conscientes de la centralidad de la tecnología.



Segundo Acto – En contrapartida, Fausto hipotecó su alma a Mefistófeles que, al término de los 24 años, ahora putativo, podría, al final, llevarlo al infierno.

En ese contexto, ese editorial propone una reflexión sobre la tecnología de la información en lo que respecta a la inclusión digital y al proceso de sumisión de artículos científicos. La inclusión digital corresponde a la diseminación del acceso a los recursos de la tecnología de la información, posibilitando la inserción de inúmeras personas en la sociedad de la información. Por tanto, no se trata apenas del simple acceso a las tecnologías de comunicación e información, sino también de las estrategias de motivación y capacidad de uso consciente e innovador de los recursos tecnológicos⁽⁶⁾.

La demanda por el dominio digital se reviste en una preocupación pública que alcanza el nivel de ministerio, con la Secretaria de Inclusión Digital del Ministerio de las Comunicaciones de Brasil, creada en 2011, que tiene como principal atribución la formulación, ejecución y articulación de políticas públicas relativas a la inclusión digital en el ámbito del Gobierno Federal⁽⁷⁾.

Tópicos como inclusión digital y su relación con educación, contenidos y recursos humanos son prioridades que necesitan ser consideradas. Autores afirman que esas preocupaciones no fueron superadas, debiendo figurar juntas en la política de información que busca la participación inclusiva digital, tanto en el concepto histórico de ciudadanía plena, cuanto en el inédito concepto de cohesión social⁽⁸⁾.

En relación a la publicación de artículos científicos, la tendencia es que las revistas dejen de ser impresas para ser electrónicas, no solo por las cuestiones ecológicas, si no por el avance de la tecnología en sí. Se constata, en los días actuales, que muchos autores, durante el proceso de sumisión de sus manuscritos, se deparan con dificultades en el manejo de las plataformas de esas revistas. Y, en el intento de reducir las, parte de las revistas elabora tutoriales de orientación. Sin embargo, en la práctica, las limitaciones durante el proceso de sumisión aún son perceptibles, cualquiera que sea por la no utilización de los tutoriales o incluso por el no entendimiento de los pasos descritos en los mismos.

No obstante, tercerizar el manejo tecnológico digital como égida e impermeabilidad de la necesidad imperativa de incluirse digitalmente se constituye un acto temerario y anacrónico, comparable al pacto de Fausto.

A pesar de los autores relatar que es importante reconocer el derecho a la opción por la no utilización de las tecnologías de informaciones⁽⁵⁾, no es más plausible la no utilización de

esas tecnologías en el proceso de sumisión de artículos científicos.

La sociedad necesita estar atenta a la formación de los individuos, auxiliándolos en el desarrollo de sus capacidades con el intento de prepararlos para participar activamente de la vida moderna⁽⁹⁾.

Siendo así, el avance de la tecnología y la inclusión en la era digital traen facilidades para los profesionales/autores en la publicación de resultados de sus investigaciones, fomentando la comunidad y conocimiento científicos. La tecnología de la información auxilia y ayuda a crear, divulgar saberes y constataciones académicas bien como posibilita la enfermería a solidificar su saber.

Tercer Acto – En el curso y regocijo de poder sin límite ganado por el pacto, Fausto encuentra su verdadero amor, Margarida, a quien intenta renegociar la salvación, sin embargo, implacable fue el destino a que se comprometiera.

Se concluye, por tanto, que más prudente que pactar con Mefistófeles es enterarse del irrevocable e irreversible universo digital que nos cerca. Naturalmente, cabe a los periódicos parte importante en ese proceso de educación digital como forma de salvaguardar su bien más precioso que son los productores de conocimiento.

REFERENCIAS

1. Finardi KR, Porcino MC. Tecnologia e metodologia no ensino de inglês: impactos da globalização e da internacionalização. Ilha Desterro [online]. 2014 [cited 2015 Sept 28] 66: 239-283. Available from: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2175-80262014000100239&lng=en&nrm=iso DOI: <http://dx.doi.org/10.5007/2175-8026.2014n66p239>
2. Ministério das Comunicações (Brasil). Resumo de indicadores comunicações. [homepage]

- [cited 2015 Sept 28]. Available from: http://www.mc.gov.br/formularios-e-requerimentos/doc_download/2373-dados-de-bolso
3. Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística [homepage] [cited 25 Sept 2015]. Available from: <http://www.ibge.gov.br/home/>
 4. Ministério do Trabalho (Brasil). Era da tecnologia da informação. Revista Eletrônica – Coordenação Geral de Informática – MTE [internet]. 2014 [cited 2015 Sept 24] 1(1). Available from: <http://revistaeletronica.mte.gov.br/ojs/index.php/erati/index>
 5. Araújo EN, Rocha E. Trajetória da sociedade da informação no Brasil: proposta de mensuração por meio de um indicador sintético. Ci. Inf. 2009 Sept/Dec; 38(3):9-20.
 6. Carvalho LA. Inclusão digital no Brasil. Revista eletrônica – MTE [internet] 2014 [cited 2015 Sept 27] 1(1). Available from: <http://revistaeletronica.mte.gov.br/ojs/index.php/erati/article/view/8>
 7. Ministério das Comunicações (Brasil). Estrutura - Secretaria de Inclusão Digital (SID). [homepage]. [cited 2015 Sept 24]. Available from: <http://www.mc.gov.br/estrutura-institucional/142-institucional/secretaria-de-inclusao-digital/32325-secretaria-de-inclusao-digital-sid>
 8. Neves, BC. Políticas de informação, as tecnologias de informação e comunicação e a participação no âmbito da sociedade da informação: enfoque na inclusão digital do global ao local. TransInformação. 2010 Jan/Apr; 22(1):47-60.
 9. Araújo DAC, Slavez MHC, Valadão RS. Cursos de formação de professores e a nova demanda educacional nascida na era digital. Revista InterAtividade [internet] 2013 [cited 2015 Sept 24]1(2). Available from: <http://www.firb.br/editora/index.php/interatividade/article/view/58/97>

REFERENCIA DE LA ILUSTRACIÓN

Retzsch. Johann Faust [ilustration]. [s.l.] 2006. Available from: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Johann_Faust_by_Retzsch.jpg